MERCOLEDÌ 16 SETTEMBRE 2015





Il saggio di fine no di uno dei corsi per himbi e di protagonisti del saggio dedicato



«OFFICINART» PORTA LA FIRMA DI OFFICINA

A CHIVASSO, NASCE LA PRIMA SCUOLA DI ARTE E SPETTACO

IL TEATRO FA BENE

CHIVASSO (ape) Frequentare un corso di teatro è si curamente piacevole e soddisfacente per chi desidera calcare le tavole di un palcoscenico, piccolo o grande che sia. Ma può anche rivelarsi assai prezioso per la crescita personale,

care le tavole di un palcoscenico, piccolo o grande che sia. Mia può anche rivelarsi assai prezioso per la crescita personale, sia per i bambini che per gli adulti. I piccoli potranno vivere una esperienza continua e costante che permetterà loro di migliorare e consolidare le proprie capacità di relazione, sia coi coetanei che con gli adulti, e di acquisire la giusta consapevolezza nei rapporti con il mondo che li circonda, grazie al lavoro di interazione e di cooperazione che contraddistingue il teatro. Potranno essere aiutati a superare la loro timidezza o a incanalare in modo guidato la propria esuberanza e trasformarla in un prezioso strumento di crescita, imparando ad interagire con «l'altro» in modo corretto e costruttivo. La loro fantasia e la loro creatività saranno stimolate e valorizzate, sviluppando e consolidando la stima e la consapevolezza di sé. Gli adulti, nell'approccio al teatro, potranno acquisire importanti strumenti per migliorare la propria socialità: la paura di parlare in pubblico, la difficoltà ad operare in team, la reticenza a mettersi in gioco o, ancora, la sensazione di non essere ascoltati o considerati, non saranno più problemi che inbiscono o impoveriscono la qualità dei rapporti interpersonali.

personali. Lavorare col teatro e nel teatro, insomma, permetterà di conoscere meglio sé stessi e gli altri, sviluppando le qualità che ognuno possiede ma che non riesce altrimenti a rendere palesi e ad utilizzare in modo costruttivo. Per questo si può veramente dire che «il teatro fa bene!».

CHIVASSO (ape) Nasce a Chivasso «OfficinArt», la Scuola di Arte e Spettacolo che porta la firma dell'Officina Culturale. L'associazione è da tompo attica pol papagama tempo attiva, nel panorama della cultura locale e non solo, soprattutto in ambito teatrale soprattutto in ambito teatrale: direzione artistica della stagione di teatro del Comune di Chivasso; attività di insegnamento e di animazione nelle scuole primarie del territorio; realizzazione presso la propria sede, al Campus delle Associazioni – ex TAV, di corsi di recitazione aperti a tutti messociazioni – ex TAV, di corsi di recitazione aperti a tutti; messa in scena di spettacoli, tra i quali l'ultima produzione in cantiere: "Sacchi di sabbia", uno spettacolo che andrà in scena il 7 novembre prossimo al Teatrino Civico, inserito nelle manifestazioni ufficiali del Comune di Civiasso. ficiali del Comune di Chivasso in occasione del centenario dell'inizio della Prima Guerra

Mondiale Mondiale.

I risultati conseguiti negli anni hanno incoraggiato Gianluca Vitale, presidente dell'associazione, ed i suoi collaboratori a intraprendere, da quest'anno, un nuovo, stimolante

ed importante progetto: la realizzazione della prima Scuola di Arte e Spettacolo del Chivassese e del Cana-

vese. Quattro sono gli ambiti in cui Quattro sono gli ambiti in cui la scuola opererà didattica-mente: teatro, ballo, canto e musica, cinema. La caratte-ristica principale e peculiare è rappresentata dall'interdisci-plinarità. Gli allievi avranno infatti l'opportunità di studiare una o più discipline artistiche, anche tutte e quattro all'inanche tutte e quattro, all'in-terno della stessa struttura e

ariche lutte e quatto, all'interno della stessa struttura e con un unico percorso formativo, nel rispetto delle esigenze e delle aspirazioni di ciascuno. Ciò sarà possibile grazie anche alle vantaggiosissime tariffe previste per la frequenza a più corsi. Sono previsti diversi livelli: base, intermedio e avanzato, per bambini, per adolescenti e per adulti, in funzione dell'età, del punto di partenza di ogni allievo e dei traguardi artistici che si desiderano raggiungere. Durante l'anno si terranno anche seminari, workshop e stage con affermati professionisti prove-

nienti dai diversi settori, per portare gli allievi a contatto con le professionalità e con i vari risvolti delle discipline insegnate.

segnate. Un'altra delle particolarità di «OfficinArt» è l'attenzione che verrà dedicata, per chi lo desideri, alla preparazione a provini teatrali, a casting per cinema e tv e a selezioni canore nazionali ed internazionali.

varionali.

Un'altra delle opportunità che verranno offerte è quella di partecipare, oltre che ai classici «saggi di fine corso», anche alle selezioni interne, aperte a tutti gli allievi, per l'allestimento di spettacoli e per la realizzazione di cortometraggi che saranno pre-sentati dall'associazione a concorsi teatrali e cinema-tografici, sia nazionali che internazionali. «OfficinArt» è quindi una op-

30

«OfficinArt» è quindi una op-portunità unica, sul nostro ter-ritorio, nel campo dell'arte e dello spettacolo. Una scuola che permetterà ad ognuno di scoprire le proprie potenzia-lità, di valorizzare le proprie capacità e di raggiungere l'obiettivo, sia a livello ama-toriale che professionale.

Tutto questo sapendo di poter contare sia su insegnanti va-lidi, preparati e con un ricco bagaglio di esperienza, sia su una struttura consolidata e su un ambiente stimolante.

COME CONTATTARCI

Per avere maggiori informazioni sui corsi e sulle tariffe potete contattarci telefonicamente al n. 328 9006047 (dalle 14.30) oppure inviando una mail a officinaculturale.chivasso@gmail.com su facebook: /OfficinaCulturale www.officinaculturale.it

L:779.507pt A:441pt	
	\