

**CHIVASSO (cde)** Si avvicina la ripresa delle attività di «**OfficinArt**», la Scuola di Arte e Spettacolo creata già da alcuni anni da **L'Officina Culturale di Chivasso** e gestita in sinergia con l'**Officina dello Sport**, sodalizi guidati da **Maria Paola Cena**. A parlare è **Gianluca Vitale**, direttore artistico dell'Associazione: «L'Officina Culturale è da quasi venti anni attiva nel panorama locale della cultura, soprattutto teatrale, sia con le produzioni che con i corsi, i laboratori scolastici e quelli extra-scolastici. Da alcuni anni abbiamo voluto concretizzare tutto il bagaglio acquisito da queste importanti esperienze: abbiamo realizzato la prima scuola, a Chivasso e nel Canavese, che contempla un tipo di insegnamento multidisciplinare articolato, offrendo a tutti la possibilità di frequentare, in un'unica scuola, corsi di teatro, cinema, musical, canto e musica, ballo. La risposta finora è stata entusiasmante: oltre duecento gli iscritti ai vari corsi, un numero che ci conforta e ci stimola a migliorare ancora, sia la qualità, sia la quantità delle offerte formative. La nostra realtà è aperta a tutti: bambini, adolescenti e adulti, senza alcun limite di età; tutti potranno trovare in "OfficinArt" la propria dimensione artistica. Abbiamo voluto contenere al massimo le tariffe, affinché possano continuare a essere alla portata di tutti, con ulteriori particolari agevolazio-

## OPEN DAY Venerdì 16 settembre, dalle ore 17, saranno presentate le attività «OfficinArt», adesso è ora di ricominciare!



ni per chi frequenterà più di un percorso artistico. Questi saranno vari e articolati, a seconda del tipo di disciplina, e prevederanno corsi annuali, seminari di approfondimento, stages e workshops con affermati professionisti dei vari settori. I nostri allievi potranno contare su insegnanti e collaboratori validi, preparati, con un ricco bagaglio di esperienza, nonché su una struttura consolidata e un ambiente stimolante. Tutto questo lo potranno già verificare partecipando all'open-day di presentazione della nostra Scuola che si terrà venerdì prossimo, 15 settembre, dalle ore 17».

**Tutti i corsi di «OfficinArt»**  
A proposito di Officina Culturale e Officina dello Sport:

«Si tratta di una importante collaborazione che sta portando frutti concreti – sottolinea Cena – le due realtà, che insieme contano ormai oltre 500 soci, lavorano fianco a fianco per offrire, a tutti coloro che lo desiderano, l'opportunità di avvicinarsi alla pratica di molte discipline artistiche e dello spettacolo. Anche se il teatro, in cui L'Officina Culturale è impegnata da sempre, continuerà ad avere un ruolo di primo piano, da alcuni anni vogliamo offrire opportunità maggiori e, dai risultati finora ottenuti, posso dire che la strada intrapresa è quella giusta». Oltre ai corsi di teatro, con sezioni per bambini, ragazzi e adulti, suddivise in base al livello di preparazione acquisito, le proposte di «OfficinArt» sono molte-

plici: «BER-BenEssereRecitativo», il corso di Recitazione per cinema, fiction e tv, tenuto dall'attore torinese  **Michele Franco**, aperto a tutte le età; il corso di Musical, un'esperienza unica che unisce canto, coreografia e recitazione, con l'esclusiva di «Matilda's Experience» e con novità importanti per questo nuovo anno, dedicato ai bambini e ai ragazzi, tenuto da uno staff qualificato di insegnanti; i corsi di musica, con canto, chitarra e pianoforte, a cui quest'anno si aggiunge il corso di basso. Prosegue Maria Paola Cena: «Il ballo sta diventando una disciplina sempre più importante della nostra attività didattica. I nostri allievi possono scegliere tra molte proposte ormai consolidate: balli latino e caraibici,

kizomba, rueda e balli da sala. Chi vuole invece dedicarsi alle danze popolari può invece avvicinarsi alla Pizzica salentina, alla Taranta e alla Tammurriata napoletana. Da quest'anno, inoltre, ci saranno diverse novità: saranno attivati infatti corsi di balli di gruppo, anche in versione "fitness", di tango argentino e, novità assoluta per il nostro territorio, un corso di lindy-hop, un ballo molto particolare e affascinante. Una rosa di proposte, quindi, in cui ognuno potrà trovare le discipline artistiche che più incontrano i suoi gusti e che potrà frequentare in un'unica sede».

### Lindy Hop, un ballo per tutte le generazioni

Il Lindy Hop è un ballo afroamericano che si sviluppa, a cavallo tra gli anni '20 e '30 del secolo scorso, nelle più famose sale da ballo di Harlem, a New York, senza mai perdere la sua caratteristica di "street dance". Si tratta di un ballo energetico, divertente e socializzante. All'epoca promosse l'in-

tegrazione culturale fra ballerini oltre ogni appartenenza sociale o razziale. Dopo il suo revival negli anni '80, oggi il Lindy Hop si balla in tutto il mondo. La sua fama è testimoniata da innumerevoli workshop in giro per il mondo e dai campionati mondiali di Washington, gli ILHC.

### Contatti utili

Per avere maggiori informazioni sui corsi e sulle tariffe, è possibile chiamare il 328.9006047 (dopo le ore 13) oppure inviare una mail a [officinaculturale.chivasso@gmail.com](mailto:officinaculturale.chivasso@gmail.com). Ulteriori info su [www.officinaculturale.it](http://www.officinaculturale.it) e sulla pagina Facebook: "OfficinaCulturale".

